

4. NOVEMBER 2016

Pressemeddelelse

8 nye HANDMADE-projekter

Nordisk Kulturfond uddeler i alt 4 mio. DKK til otte HANDMADE-projekter. HANDMADE er Nordisk Kulturfonds aktuelle satsning, som har til hensigt at støtte at stimulere den kunst og kultur, der tager udgangspunkt i håndens værk. Satsningen har resulteret i en usædvanlig stor interesse fra ansøgerfeltet og høj kvalitet i projekterne, og derfor har fonden besluttet at forøge puljen med 1 mio. DKK til i alt 4 mio. DKK. Dermed er dagens uddeling fondens hidtil største bevilling inden for en særskilt satsning.

De otte bevillingsmodtagere er:

- **Acoustically Active Augmented Instruments:** 450 000 DKK (60 400 EUR)
Otso Lähdeoja, FI & DK, NO
- **Craft Rituals:** 700 000 DKK (94 000 EUR)
Aia Jüdes, SE & FI, IS
- **FabCrafts:** 400 000 DKK (53 700 EUR)
Impact Galaxy, SE & DK, FI, IS, NO
- **HUNGER:** 850 000 DKK (114 200 EUR)
Norske Kunsthåndverkere Midt-Norge, NO & FI, SE
- **KUNSTINDUSTRI – REVIVAL:** 110 000 DKK (14 700 EUR)
Den Danske Keramikfabrik, DK & FI, NO, SE
- **Nordic music, arts and crafts:** 250 000 DKK (33 600 EUR)
Cederquist Harborg production, SE & DK, IS
- **Scandinavian Glass - starting all over:** 850 000 DKK (114 200 EUR)
Glasmuseet Ebeltoft, DK & FI, SE
- **Starting from scratch:** 390 000 DKK (52 400 EUR)
Sarah Schipschack, Polar Film Lab, NO & FI, IS

Se alle projekter:

<https://www.nordiskkulturfond.org/projekter/#Inspirationsprojekter>

Pressefotos:

<https://www.nordiskkulturfond.org/en/press/>

Formand for bestyrelsen for Nordisk Kulturfond, Paavo Arhinmäki, udtaler:

"Vi er glade for at kunne konstatere, at de otte HANDMADE-projekter viser en grad af fornyelse, der vidner om skaberglæde, stærke konceptuelle tilgange og om et tidssvarende kunst- og kulturliv i Norden. Norden har altid haft internationalt anerkendte design- og produktionstraditioner. De er en stor del af den nordiske kultur og identitet.

I dag står fagområdet i en ny situation, stærkt påvirket af digitalisering og globalisering. Billedet af håndens arbejde har på sin vis været forældet, og det er stadig de kendte designklassikere, som vi kender og værdsætter mest. Men samtidig er en tendens opstået, hvor miljøerne inden for området markerer sig med nye udtryk og konstellationer.

Med midlerne fra denne satsning ser vi, hvorledes de otte projekter hver især tager kvantespring, fordi de får muligheden for at bringe nye og forskellige internationale stemmer og perspektiver til deres arbejde. Og tilsammen viser projekterne et nyt billede af det håndlavede designområde i Norden. Jeg vil gerne takke professor Christina Zetterlund og designer Mari Savio, som fungerede som sagkyndige i satsningen. Og så vil jeg ønske projektdeltagerne held og lykke med de projekter, som nu sættes i gang."

Baggrund

HANDMADE er en satsning i Nordisk Kulturfond, som har til hensigt at støtte og stimulere formområdet og den håndlavede kunst og kultur ved at opmuntre til skabelsen af nye partnerskaber på både nordisk og internationalt plan.

Nordisk Kulturfond modtog 39 ansøgninger til ansøgningsfristen den 15. august 2016, hvilket er langt over det forventede. Det er et stort arbejde, at sammen med sine nordiske kollegaer udvikle et projekt, hvor støtten fra Nordisk Kulturfond alene er på 500.000 – 1.000.000 kr.

De støttede projekter viser et bredt spektrum af det håndlavede formområde – fra de traditionelle kunsthåndværksområder som glas og keramik til breakdance, musik, film og cosplay. Ansøgere er fra institutioner som museer til mindre virksomheder og udøvere – "makers", som mange kalder sig i dag.

Professor Christina Zetterlund (Konstfack, Sverige) og designer Mari Savio fra Finland har bidraget som sagkyndige i behandlingen af ansøgningerne.

Christina Zetterlund udtaler:

"Det har fantastisk spændende, men også meget udfordrende at være sagkyndig for HANDMADE. Der var en gennemgående god kvalitet i ansøgninger, hvilket gjorde udvalget meget svært. Samtidig viser de projekter, som nu har fået støtte at der findes en bredde og dynamik i det håndlavede i dag."

Med denne uddeling af støtte til otte HANDMADE-projekter håber Nordisk Kulturfond, at der bliver efterladt tydelige spor hos de berørte aktører, publikum og kommende aktører inden for feltet. Satsningen skal igangsætte og skabe konkrete samarbejder og netværk og efterlade en stærk bevidsthed om og fokus på det nye billede af håndens arbejde i Norden såvel lokalt som nationalt og internationalt.

Kontakt Nordisk Kulturfond

Nina Leppänen, seniorrådgiver, tlf. +45 2969 2944, ninlep@norden.org

FAKTA

HANDMADE

HANDMADE er en 3-årig satsning i Nordisk Kulturfond i 2016 – 2018, som har til hensigt at støtte og stimulere formområdet og det håndlavede design ved at opmuntre til skabelsen af nye partnerskaber på både nordisk og internationalt plan. Fondens satsning skal også hjælpe med at synliggøre og præsentere en bred vifte af innovative håndlavede udtryk og former. Med HANDMADE støtter fonden et fornyet og dynamisk kunst- og kulturliv i Norden, der er mangfoldigt, tilgængeligt og af høj kvalitet.

Uddelingen i 2016

15. august 2016 havde fonden en særskilt frist til HANDMADE-ansøgninger. Fondens modtog 39 ansøgninger, hvilket var langt over det forventede.

For at imødekomme den høje kvalitet i ansøgningerne og miljørenes interesse, forøgede fonden puljen med 1 mio. DKK fra 3 mio. til 4 mio. DKK. Fondens besluttede at tildele støtte til 8 projekter, der belyser området fra forskellige vinkler. Gennemsnitlig tildeling til projekterne er høj: 88% af det ansøgte.

Gennemsnitligt dækker tildelingen 48% procent af projekternes samlede budgetter.

De støttede projekter er

- Acoustically Active Augmented Instruments - Musical Instruments at the Interface of the Material and the Digital (link til pressemateriale om projektet)
Bevilget beløb: 450.000 DKK (60.400 EUR)
Projektejer: Otso Lähdeoja, FI, samarbejdslande: DK og NO
Otso Lähdeoja, otso.lahdeoja@gmail.com,
- Craft Rituals
Bevilget beløb: 700.000 DKK (94 000 EUR)
Projektejer Aia Jüdes SE, samarbejdslande: FI og IS
Aia Jüdes, aia@jgc.se
- FabCrafts,
Bevilget beløb: 400.000 DKK (53 700 EUR)
Projektejer Impact Galaxy, SE, samarbejdslande: DK, FI, IS og NO
Zenna Fiscella, zenna.fiscella@gmail.com
- HUNGER
Bevilget beløb 850 000 DKK (114 200 EUR)
Projektejer Norske Kunsthåndverkere Midt-Norge, NO. samarbejdslande: SE og FI
Toril Redalen, tredalen@hotmail.com
- KUNSTINDUSTRI - REVIVAL
Bevilget beløb 110.000 DKK (14 700 EUR)
Projektejer Den Danske Keramikfabrik, DK, samarbejdslande: FI, SE og NO
Agnes Fries, mail@agnesfries.com
- Nordic music, arts and crafts
Bevilget beløb 250.000 DKK (33 600 EUR)
Projektejer Cederquist Harborg production AB, SE, samarbejdslande: IS og DK
Anna Cederquist, anna.cederquist@gmail.com
- Scandinavian Glass - starting all over
Bevilget beløb 850.000 DKK (114 200 EUR)
Projektejer Glasmuseet Ebeltoft DK, samarbejdslande: FI og SE
Dan Mølgaard, dan@glasmuseet.dk

- Starting from scratch
Bevilget beløb 390.000 DKK (52 400 EUR)
Projektejer Sarah Schipschack, Polar Film Lab, NO, samarbejdslande: FI og IS
Sarah Schipschack, sarah@vitakuben.net

Herudover støtter fonden fra fondens [OPSTART-pulje](#) projektudviklingen af ét af HANDMADE-projekter:

Nordic Cosplay Convention
Bevilget beløb 25.000 kr. (3 300 EUR)
Projektejer Cosvision Oy, FI
Suvi Liukkonen, suvi@cosvision.fi

HANDMADE i 2017 og 2018

Nordisk Kulturfond har besluttet at fortsætte strategisk med HANDMADE-satsningen i 2017 og 2018. Det er et mål for HANDMADE, at generere flere ansøgninger fra miljøerne omkring det håndlavede, til de generelle projektstøtteuddelinger. Fra 2017 indgår HANDMADE i fondens generelle projektstøtteuddelinger med tre årlige ansøgningsfrister.

Nordisk Kulturfond

Nordisk Kulturfond skal bidrage til en positiv udvikling, hvad angår kunst og kultur i Norden ved at fremme det kulturelle samarbejde mellem Danmark, Finland, Island, Norge Sverige samt Færøerne, Grønland og Åland. Dette gør fonden gennem at være kundskabs- og netværksopbyggende og give økonomisk støtte.

Fonden har arbejdet med kultursamarbejde siden 1966 med udgangspunkt i en aftale mellem de nordiske lande. Fondens har i dag et budget på 36 mio. DKK, hvoraf hovedparten uddeles som projektstøtte til nordiske kulturprojekter såvel i som udenfor Norden. Midlerne stammer fra Nordisk Ministerråds budget, som besluttet årligt af Nordisk Råd. Nordisk Kulturfond uddeler støtte på tre niveauer: projektstøtte med tre årlige frister, OPSTART med løbende ansøgningsfrist, samt satsningspuljer med specifikke kriterier og ansøgningsfrister.

<https://www.nordiskkulturfond.org/>