

Retningslinjer for ansøgere

Fonden har til opgave at fremme det kulturelle samarbejde mellem de nordiske lande Danmark, Finland, Island, Norge og Sverige, samt Færøerne, Grønland og Åland. Dette gælder kulturelt samarbejde både i og uden for Norden.

1. Hvad støtter Fonden?	
Projekter inden for et bredt kunst- og kulturområde	<p>Fonden beskæftiger sig med et bredt kunst- og kulturområde, som omfatter både professionelle og amatører. Fonden yder bidrag til aktiviteter, som præges af kvalitet, fremsynethed, tilgængelighed og variation, hvor både traditionelle og nye arbejdsformer kan udvikles.</p> <p>Bidrag kan bevilges til eksempelvis konferencer, koncerter, turnéer, udstillinger, festivaler og forsknings- og uddannelsesprojekter. Et projekt kan gennemføres både i og uden for Norden.</p>
Nordisk merværdi	<p>For at et projekt kan tildeles støtte, skal det skønnes at have en nordisk merværdi. Det vil sige den ekstra dimension, som en aktivitet får gennem et nordisk samarbejde og udveksling, sammenlignet med, hvis det blot sker i nationalt regi. Fondens bidrag bevilges først og fremmest til de ekstra omkostninger, som det nordiske samarbejde medfører.</p>
Særlige prioriteringer/ Top fokus områder	<p>Fonden støtter nordisk samarbejde i det professionelle kulturliv og i frivilligsektoren i bred forstand med særlig prioritering af:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aktiviteter som aktivt og konkret fremmer børn og unges deltagelse i det nordiske kultursamarbejde • Aktiviteter, der bidrager til at øge nabolandssprogforståelsen herunder bidrager til øget kendskab til forskellige sprog i Norden som kulturbærere • Aktiviteter, der fremmer nye nordboeres deltagelse i det nordiske kultursamarbejde • Aktiviteter i tyndt befolkede områder i Norden • Aktiviteter, der fremmer samarbejdet mellem Vestnorden (Færøerne, Island og Grønland) og det øvrige Norden
2. Hvad omfatter begrebet "nordisk"?	
Projekter inden for et bredt kunst- og kulturområde	<p>For Fonden er et projekt "nordisk", hvis mindst tre nordiske lande (Danmark, Finland, Island, Norge og Sverige) eller Færøerne, Grønland og Åland medvirker. Det kan være som deltagere, arrangører eller som tema. Dette er udgangspunktet for, at Fonden kan bevilge et bidrag.</p>

	Udover de tre lande, kan projektet omfatte et samarbejde med yderligere lande både i og udenfor Norden.
Bilaterale projekter	<p>Fonden kan i følgende to tilfælde bevilge bidrag til bilaterale projekter, det vil sige til projekter, der kun omfatter to nordiske lande.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projektet har til hensigt at styrke sammenholdet mellem det vestlige og østlige Norden. Det vil sige mellem Island, Færøerne eller Grønland over for Danmark, Finland, Norge, Sverige eller Åland. • Aktiviteten fremmer nye nordboeres deltagelse i det nordiske kultursamarbejde. <p>Et bilateralt projekt kan ikke have deltagelse af yderligere ikke-nordiske lande. Undtagelser vedrørende bilaterale projekter kan godkendes efter en konkret vurdering af ansøgningen.</p> <p>Fonden bevilger ikke bidrag til bilaterale projekter inden for det danske "rigsfællesskab" (mellem Danmark og henholdsvis Færøerne eller Grønland) samt mellem Finland og Åland.</p>

<p>3. Hvad støtter Fonden ikke?</p>	<p>Fonden yder ikke støtte til:</p> <ul style="list-style-type: none"> • projekter, hvori der indgår færre end tre nordiske lande. Se dog fondens retningslinier vedr. støtte til bilaterale projekter, • aktiviteter, som allerede er påbegyndt, inden Fonden har haft tid til at træffe sin afgørelse, • enkeltpersoner eller gruppers deltagelse i møder og sammenkomster, derimod kan der gives støtte til arrangøren af et arrangement, • teknisk udstyr, reparationer, byggeri eller lignende, • institutioners almindelige driftsomkostninger, • projekter, hvis primære sigte er kommercielt • produktion og udgivelse af musik, • produktion af computerspil, spillefilm, kortfilm, dokumentarfilm, TV-fiktion eller TV-serier, • oversættelse af skøn- og faglitteratur, • kompositionsbestillinger, • enkeltpersoners studier eller videreuddannelse, • enkeltpersoners forskningsarbejde, • studieophold og skolerejser, • idrætsarrangementer
<p>4. Hvem kan søge?</p>	<p>Enkeltpersoner, foreninger/netværk, organisationer, samt private og offentlige institutioner kan søge om bidrag. Ansøger kan være bosat/arbejde i eller uden for Norden. For deltagere i nordiske/internationale arrangementer, er det arrangøren, som skal ansøge om bidrag, <i>ikke</i> den enkelte deltager.</p>
<p>5. Hvor meget bevilger Fonden?</p>	<p>Fonden fordeler årligt ca. 27 millioner DKK. 75 - 80% af Fondens bevillinger ligger i intervallet op til 100.000 DKK. Fonden bevilger som hovedregel ikke og kun helt undtagelsesvist bidrag på over 500.000 DKK til et og samme projekt. Kun 3-4% af Fondens bevillinger overstiger 300.000 DKK.</p>

6. Hvordan er de økonomiske vilkår?	
Egeninvestering	<p>Fonden skal først og fremmest delfinansiere et projekt og bevilger som regel højst 85% af projektets totale omkostninger. Alle projekter skal således skaffe bidrag fra andre finansieringskilder, indtægter fra salg/afgifter eller bidrage med egen økonomisk indsats. I egen økonomisk indsats kan indgå frivillig arbejdstid svarende til en sum, som Fonden anser som rimelig for gennemførelse af projektet. Beregningen af den frivillige arbejdstid skal specificeres i ansøgningens budget.</p> <p>For ansøgninger fra organisationer/institutioner eller tilsvarende er det Fondens hovedregel, at jo større beløb, der ansøges om, desto større krav stiller Fonden til, at projektet har flere bidragsydere, eller at egen andelen udgør en større del af det totale budget.</p>
Ansøgning til både Nordisk Kulturfond og andre nordiske støtteordninger	<p>Det er tilladt at søge støtte til samme projekt fra både Nordisk Kulturfond og andre nordiske støtteordninger. Det samlede ansøgte beløb til disse støttekilder må dog ikke overstige 85% af de totale budgetterede indtægter.</p> <p>Nordiske støtteordninger: <i>Oversigten er ikke fuldstændig.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Kulturkontakt Nord (Nordisk Ministerråds kulturprogrammer) • Nordplus • Nordisk Børne- og Ungdomskomité (NORDBUK) • Nordisk Film & TV Fond • NordForsk • Nordisk Ministerråd • Nordisk Råd
Administrative omkostninger	<p>Fonden kan bevilge bidrag til ansøgers egne administrations- og lønudgifter, forudsat at disse har en direkte tilknytning til projektet og at de er nødvendige for, at projektet kan gennemføres.</p>
Økonomisk gevinst	<p>Fonden støtter ikke projekter, der sigter på at opnå en økonomisk gevinst for bidragsmodtageren.</p>
Tiden for projektets gennemførelse	<p>Projektet kan maksimalt løbe i det år bevillingen gives samt de to efterfølgende kalenderår.</p>

<p>7. Yder Fonden støtte til tilbagevendende arrangementer?</p>	<p>Fonden prioriterer projekter af engangskarakter. Det vil sige nye aktiviteter, som ikke tidligere er gennemført. Hvad angår tilbagevendende arrangementer, eksempelvis festivaler, udstillinger eller konferencer, bevilger Fonden som regel bidrag til det samme arrangement højst tre gange i træk. Dette gælder arrangementer, som finder sted både hvert og hvert andet år.</p>																
<p>8. Yder Fonden støtte til deltagelse i internationale projekter?</p>	<p>Hvad angår nordisk deltagelse i internationale kunst- og kulturprojekter, prioriterer Kulturfonden projekter, hvor den nordiske profil og deltagelse er tydelig og særlig motiveret i ansøgningen.</p>																
<p>9. Yder Fonden støtte til bogprojekter?</p>	<p>Det er Fondens praksis at være restriktiv i forhold til projekter, der alene sigter på bogudgivelser. Med disse projekter, er kravet, at der skal foreligge en aftale med et forlag, at bogen skal have en meget bred nordisk relevans, en samnordisk tematik, og der skal foreligge en dokumenteret nordisk distributionsplan for bogen, der omfatter flere lande i Norden med publicering af bogen på relevante nordiske sprog.</p>																
<p>10. Hvornår og hvordan kan man søge?</p>	<p>Fonden modtager kun web-ansøgninger - ansøgninger som sendes via Fondens hjemmeside. Ansøgninger som indsendes pr. post, fax eller e-mail anses som <i>formelt ugyldige</i> og returneres til afsenderen. Ansøger får et bekræftelsesbrev pr. e-mail fra Kulturfonden om, at ansøgningen er modtaget og godkendt.</p>																
<p>Ansøgningsfrister og beslutningsdatoer 2012:</p>	<p>I 2012 indfører Nordisk Kulturfond nye ansøgningsfrister og -beløb for at imødekomme de mere end 1200 ansøgere, som i hvert af de seneste år har søgt tilskud hos Fonden og venter på hurtigt svar. Fonden udbyder fremover fire årlige ansøgningsfrister fremover, og ved hver frist kan man nu ansøge om op til 500.000 danske kroner.</p> <p><u>1. For ansøgninger til og med 300 000 danske kroner:</u></p> <table data-bbox="772 885 1377 1109"> <thead> <tr> <th>Ansøgningsfrist:</th> <th>Beslutningsdato 2012:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. februar</td> <td>2. april</td> </tr> <tr> <td>1. april</td> <td>4. juni</td> </tr> <tr> <td>1. september</td> <td>5. november</td> </tr> <tr> <td>1. oktober</td> <td>3. december</td> </tr> </tbody> </table> <p><u>2. For ansøgninger over 300 000 danske kroner:</u></p> <table data-bbox="772 1204 1288 1396"> <thead> <tr> <th>Ansøgningsfrist:</th> <th>Beslutningsdato 2012:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. februar og 1. april</td> <td>4. juni</td> </tr> <tr> <td>1. september og 1. oktober</td> <td>3. december</td> </tr> </tbody> </table>	Ansøgningsfrist:	Beslutningsdato 2012:	1. februar	2. april	1. april	4. juni	1. september	5. november	1. oktober	3. december	Ansøgningsfrist:	Beslutningsdato 2012:	1. februar og 1. april	4. juni	1. september og 1. oktober	3. december
Ansøgningsfrist:	Beslutningsdato 2012:																
1. februar	2. april																
1. april	4. juni																
1. september	5. november																
1. oktober	3. december																
Ansøgningsfrist:	Beslutningsdato 2012:																
1. februar og 1. april	4. juni																
1. september og 1. oktober	3. december																

	<p>Fonden bevilger ikke over 500.000 DKK til et projekt. Det projekt som ansøgningen gælder, eller de specifikke aktiviteter ansøgningen gælder, må ikke være påbegyndt, inden Fonden har truffet sin beslutning. Ansøgninger godkendes til og med kl. 23.59 på sidste ansøgningsdag. Vi anbefaler dog, at du sender din ansøgning ind i god tid. Sekretariatet svarer kun på spørgsmål angående web-ansøgningen i normal kontortid.</p>
--	--

<p>11. Kan man søge flere gange til samme projekt?</p>	<p>Hvis man får afslag på en ansøgning hos Kulturfonden, har man mulighed for at søge én gang mere til samme projekt. Alle ansøgninger afgøres af Kulturfondens bestyrelse. Bestyrelsens beslutninger kan ikke omstødes, og der kan ikke indgives klage.</p>
<p>12. Offentlighed</p>	<p>Information om ansøgninger, bevilgede midler og slutrapporter m.m. er offentligt og kan præsenteres på Kulturfondens hjemmeside eller på anden måde.</p>

For mere information:

Nordisk Kulturfond
Ved Stranden 18
DK-1061 København K
telefon: +45 33 96 02 00
e-mail: kulturfonden@norden.org
www.nordiskkulturfond.org

På Fondens hjemmeside findes yderligere information, som er vigtig at læse, inden man søger om projektbidrag.